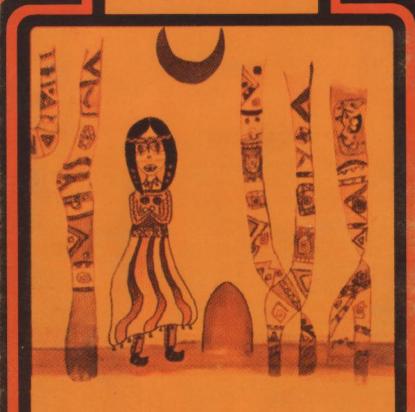
من حكايات الشعوب



وتيان الشهيس



من حكايات الشعوب مكاية من كولومبيا

رسوم وال عبود



أيثان الشوسي



حار المُثَال العرباب

كانت قبائلُ الهنودِ في الزمن القديم تعيشُ في أمن وسلام في اميركا اللاتينية . وذلك قبلَ أن يأتيَ المهاجرونَ من أوروبا ويطردوهم من أراضيهم ويدمِّروا حضارتَهمُ الزاهرة . وفي إحدى هذه القبائل الهندية كانت تعيش فتاة جميلة " رائعةُ الحسن ، تَقدُّمَ شبانٌ كثيرون للزواج منها ولكنُّها رفضتْهم جميعاً . وعندما كان والدُّها يسألُها: « لماذا ترفضينَ هؤلاء الشبانَ الأغنياة الشجعان ، ذوي المظهر الحسن ؟ "كانت تجيبُهُ: «لماذا أتزوجُ ، إنَّ أبي ميسورُ الحال ، ومسكنُنا واسعُ ومريحٌ ودارُ نا عامرة ، وعندَنا فراءٌ كثيرة ، فلماذا تزوّجونني ؟ »

وكانَ من عادَة الهنود أنْ يقيموا حفلات راقصةً في أعياد السنة القمرية ، يرتدي فيها الشبابُ أحسنَ ما عندَهم من ملابسَ وزينة ، ثم يتبارون في الرقص ، وبعدَ الحفلِ يتقدَّم كلُّ شابٍ منَ الفتاة التي يريدُ الزواجَ منها ويخطُبها . وفي أول يوم منَ احتفالات إحدى السنواتِ ، أقامَ حَمَلةُ النسور حفلاً راقصاً وبعدَ انتهائِه تقدموا واحداً بعدَ الآخر لخطبة الفتاة فرفضتْهم . وفي اليوم التالي أقام مصارعو الثيران حفلةً راقصة ولم يكنْ حظُّهم أسعدَ من حظ زملائهم ، وفي اليوم الثالث رفضتِ الفتاةُ كلَّ صيادي الثعالب رغم أَنَّ حَفَلَتُهُمُ الراقصة كانتْ أروعَ من كلِّ ما سبقُها . ولَّمَا تَكُورَ رفضُها غضب أبوها وسألها عن سرِّ امتناعِها عن الزواج ، والحَّ في ذلك . فقالتِ الفتاةُ : « يا أبي ، إنَّ الشمسَ قالتْ لي لا تتزوجي أيَّ واحدٍ من هؤلاء لأنكِ ملكي ، وبذلك تعيشين سعيدةً ، وسأُعطيكِ عمراً طويلاً إذا أطعتِ كلامي . » وكانَ يعيشُ في تلك القرية شابٌ فقيرٌ لا يملك إلا قطعةً صغيرة من الأرض يعملُ فيها طوالَ يومِه ويكسبُ قوتَه بعرق جبينه ، وفي المساء يذهبُ إلى شيوخ القبيلة وحكمائها ويتلقى منهمُ العلمَ والمعرفة . وكانَ هذا الشابُّ جميلَ الصورة بهيَّ الطلعةِ لولا ندبة طويلة على خدّو الأيمن . وحدث أنْ ذهب الشبانُ الأغنياء بعدَ انصرافهم من إحدى الحفلات الراقصة في منتصف الليل يجوسونَ خلالَ الحقولِ فوجدوا هذا الشابَّ المجدَّ ما زالَ يعملُ في حقله حتى تلكَ الساعةِ المتأخرة . فالتفوا من حولهِ ساخرينَ ، وقالَ أحدُهم : « لماذا لا تتزوجُ أنت الفتاة الجميلة ؟ إنك قويٌ وجميلٌ . » فردَّ عليهم : « سأفعلُ ما تقولونَهُ . » فظنوهُ يمزحُ وانصرفوا ضاحكين . . .

وفي الصباح المبكر انتظر هذا الشاب على ضفة النهر حتى أتت الفتاة الجميلة لتملا جر تها ، فناداها قائلاً : « يا فتاة انتظري . » واقترب وهو يبتسم ، وقال لها : « أنت تعرفين أني لست من الأغنياء ، وأني أكسب قوتي بيدي وأتقف نفسي ، ومع ذلك فأنا أطلب الزواج منك . » فخفضت الفتاة رأسها وأخذت ترسم خطوطا على الأرض بطرف حذائها وتفكّر وتفكّر . وبعد فترة أجابته :



«حقاً ، لقد رفضت كلَّ هؤلا الشبانِ ، والآن يطلبُ شابُ فقيرُ أنْ يتزوجني ، وأنا سعيدة بهذا ، وسأكون زوجتك ، وسيفرح أهلي بذلك . أنت فقيرٌ ولكنْ لا يهم ما دمت تعمل بجد ونشاط . » وعندئذ غمرت الشاب سعادة جارفة .

ولكنَّ الفتاةَ قالت : « انتظرْ . لقد تحدَّثَتِ الشمسُ إليَّ وَقالت لي : « أنتِ ملكي فلا تتزوجي : ولقدْ أطعتُ كلاَمها . فاذْهب إلى الشمس وقلْ لها: إنَّ الْفَتَاةَ التي تحدَّثتِ معها أطاعت كالامك ولم تتزوجُ ولم ترتكب خطأ ، وهي الآنَ تريدُ الزواجَ منى . » وحينَ تَعْرِفُ أَنَّهَا وافقتْ على هذا ، اطلب اليها أن تُزيلَ الندبةَ التي في وجهك . » وأَخَذَ الشابُّ يفكُّرُ في طريقةٍ يصلُ بها إلى مسكن الشمس فلم يهتد إلى حلّ . وفي النهاية قرَّرَ أَنْ يشتريَ سبعةَ أزواجٍ من الأحذية وأن يملأ كيساً كبيراً بالطعام ، وقربةً بالماء ، ويمضى في رحلتِهِ بحثاً عن الشمس . وبدأتْ أحذيتُه

تتمزقُ واحداً بعدَ الآخرِ ، وأخذَ الطعامُ والماءُ يقلاًنِ رغمَ اقتصادِه الشديد فيهما . وفي ليلة من الليالي رأى نفسَه أمامَ منزلِ الذئب . ولما رآه الذئبُ سألهُ : « ماذا تفعلُ يا أخى بعيداً عن وطنك ؟ » فأجابَه الشابُّ : « أبحثُ عن المكان الذي تسكنُ فيه الشمسُ لأَّنى أريد التحدثَ إليها . » فقالَ الذئبُ : « لقد تجوَّلتُ في كلِّ البلادِ وأنا أعرفُ البراري والوديانَ والجبال ، ولكني لم أرّ أبداً مسكنَ الشمس . ولكنْ مهلاً ، يقولونَ إنَّ الدُّبُّ الذي يسكنُ قريباً هو أكثرُ المخلوقاتِ علماً وحكمةً فاذهبُ إليه لعلَّهُ يدلُّك . »

استأنف الشابُّ سفرَه في اليوم التالي ووصلَ في المساء إلى بيت الدبّ . ولما رآه الدبُّ سأَلَه : « من أينَ قدِمتَ أَيُّها الصديقُ ، ولماذا تسافرُ وحيداً ؟ »

فقص الشابُ عليه قصّته . فقال الدبُّ : « أنا لا أعرف المكانَ الذي تسكنُ فيه الشمس لقد





سافرت عبر أنهار كثيرة ، وعرفت الجبال ، ولكن ولكن حتى اليوم لم أر مسكن الشمس ، ولكن هناك قرد على مقربة من هنا فاذهب اليه واسأله . . فقال له القرد : « أنا لا أعرف فلكن يوجد في مسكنها لأبي لم أسافر بعيداً . ولكن يوجد في العابة نمر فاذهب لعله يدلك لأنه يعرف أشياء كثيرة . »

توجّه الشابُ إلى الغابة وبحث عن النمر فلم يجده فأخذ يصبحُ : « أَيُّها النِمرُ كُنْ رحيماً بي لقد نَفِدَ طعامي وتمزقتْ أحذيتي » فخرج اليه النمرُ وسألهُ عمّا حدث ، فقصَّ عليه الشابُّ قصته فقال له النمر : « نعم أنا أعرف مسكن الشمس ، ولكنِ انتظر حتى الصباح لأريك الطريق إلى البحيرة الواسعة التي تسكن الشمس على الضفة الأخرى منها ...

وفي الصباح المبكر أرشدة النمر إلى الطريق المؤدي إلى البحيرة . وسار الشاب حتى وصل

إلى البحيرة ، ولكنّه رأى بحراً عظيماً لا تدرك العينُ نهايته ، ولم ير فوقه قوارب يمكنُ العبور بها . وأدرك الشابُ أنه لن يستطيع عبور هذا البحر ، فجلس حزيناً على الشاطىء . وفي هذه الأثناء قدمت بجعة تتهادى على سطح الماء ، وسألته عما يحزنه ، فأخبرها بالقصة ، فعرضت عليه أن تحمله على ظهرها إلى الشط الآخر .

وعندما وصل هناك وجد طريقا واسعا ممتدأ فسارَ فيه . وفي هذا الطريق رأى أشياء جميلةً ملقاة على جانبيه ، رأى ملابسَ ثمينةً ودروعا وسهاما وأقواسا جديدة ، ولكنه لم يمدُّ إليها يدَّه . وبعدَ أن سارَ فترةً في هذا الطريق وجَدَ شاباً جميلاً يرتدي ملابسَ زاهية . وسألهُ هذا الشابُّ : " هل رأيت اسلحةً ملقاة على الطريق ؟ » فأجابه الشابُّ الهنديُّ : « نعمْ رأيتُها ولم ألمسُّها . » فسُرَّ الشابُّ الجميل فو الملابس الزاهية من أمانته . وقال له : « اسمى النجمُ المبكِّرُ » ووالداي هما الشمسُ والقمر،

وأرجو أن تقبل ضيافتي وتأتي معي إلى المنزل "
لما وصلا إلى المنزل وجدا القمر جالساً فقص ً
عليه " النجم المبكّر " قصة هذا الشاب . فرحّب القمر به وقال له : " انتظر فإنّ الشمس تأتي مساء . "

قبل أن يحين المساء خباً القمر الشاب الهندي في مكان ما من المنزل ، وعندما دخلت الشمس إلى المسكن قالت : " إني أشم رائحة إنسان . " فخرَج الشاب من مخبئه وحيًا الشمس وقص عليها قصّته . وبعد أن انتهى قالت له الشمس ال ولدي " النجم المبكّر " يعيش وحيداً لا يجد من يتسلّى معه ، وأنت في مثل سنة . فأرجو ان تمكث عندنا بعض الوقت في صحبته . "

وظلَّ الشابُّ في ضيافتهم وقتاً طويلاً . وذات يوم فكَّر الشاب في أن يخرج للصيد مع ، النجم المكَّرُ » . إلا انَّ القمر حدَّرة قائلاً :

لا تذهبا إلى الغابة القريبة لأنَّ فيها طيوراً



متوحُّشة ، لقد كان لي أبناءٌ كثيرونَ ولكنَّ هذه الطيورَ قتلتْهم واحداً بعدَ الآخرِ . وأخشى إنْ ذهبْتُما هناكَ مرةً أخرى أن يقتلوا ولدي الوحيد . » وفي يوم من الأيام وجدَ الشابُّ نفسهُ يسيرُ مع « النجم المبكّر » على مقربةٍ من الغابة . وغافلَه « النجمُ المبكِّرُ » واندفَع إلى الغَابَة ليصطَادَ الطيورَ المتوحشة . وخشى الشابُّ ان تقتلَ الطيورُ « النَّجم المبكِّر » ، فجَرى وسبقه إليُّهَا. واشْتَبَكَ الشابُّ الهنديُّ معَ الطيور المتوحشة في معركة تمكَّن فيها من القضاء عليها وانقذَ بذلك حياة « النجم المبكِّر » . عندما عادا إلى المنزل قصَّ «النَّجمُ المبكُّرُ» ما حدث على والديه ، فشُرًّا كثيراً من الشابِّ الهنديِّ وعرضت عليه الشمس مكافأةً له ان تصحبه في جولة في المساء ، حتى يتفرجَ على العالم من فوق . وفي الصباح ذهبَ مع الشمس ورأى العالَم من أعلى وشاهدَ جماله من ذلك الموضع . وفي نهاية الرحلة شكرَ الشابُّ الشمسَ ، واستأذَّنها في العودة

إلى وطنه وطلبَ إليها أن تباركَ زواجَه. فوافقتِ الشمسُ ومرَّتْ بيدها على الندبة التي في وجهة فزالتْ في الحال. وأعطنه عدة هدايا له ولزوجته المقبلة. ومنحته دبُّوسَيْن ذهبيَّيْنِ لتضعَهما زوجته في شعرها.

وفي يوم من الأيام بينما كانَ شيخُ القرية يرحبُ بضيوفه رأى انساناً يجلسُ وحيداً خارجَ القرية ، ولا يتحركُ ، فأرسلَ له من يدعُوه ، ولما جاءوا به اكتشف الجميعُ أنه الشاب الكادح نفسُه ، ولكنّهم فوجئوا باختفاء الندبة من وجهة وبأنّه يرتدي ملابس فاخرة ويحملُ اسلحةً لامعة

عندما سمع كلُّ سكانِ القرية بخبر عودته خرجوا لرؤيته وبينهم الفتاة الجميلة . ولما رأته عرفت أنَّ الشمس راضية عن زواجهما الاختفاء الندبة من وجهه ، فارتمت في حضنه . وبارك الجميع زواجهما واحتفلت به القرية سبعة أيام.

عــن كولومبــيا



تقع في الطرف الشائي من سلسلة جبال الأنديز في أميركما الجنوبية. يحدها البحر الكاريبي شالاً، وفتزويلا والبرازيل شرقاً، والبيرو والأكوادور جنوباً، وبنا والحيط الهادي غرباً. مساحتها: ١،١٣٨.٩١٤ كلاً.

سکانها: ۲۲٬۵۸۷٬۰۰۰

عاصتها: مدينة بوغوته. وله مواني، هامة على الحيط الذي والأطلبي، وتشتهر بنتجاتها الزراعية العديدة والستخراج الذهبيب ومن مناجها يستخرج أغلب زمرد العالم.

هاجر إليها العديد من المغتربين العرب. نظامها جمهوري.

من حكايات الشعوب

مجموعة منتقاة من قصص الشعوب . نتعرَف من خلالها على جانب من التراث الإنساني الفو لكلوري . وعلى أجمل القصص التي ابتكرها خيال الإنسان ... هذا بالإضافة إلى معلومات عن البلد وموقعه من خريطة العالم ...

صدر ما هذه السلسلة : _ الديث الهادر (فلسطين) _ سيدى الحلوى (الجزائر) ٣ _ أبو نحلة (مصر) ٤ _ فتاك الباسمين (العراق) ه _ النهر والاربعون عالما . . . (المغرب) ٦ - على الحطاب (تونس) ٧ _ العين الشريرة (اير لئدا) ٨ _ فتاة الشمس (كولومبيا) ٩ _ الفلاح الماكو (أرمينيا) ١٠ _ سر الأمير (اسبانيا) ١١ _ الجنود الشجعان . . . (إيطاليا) ١٢ _ الاسكافي الماهر (تشكه سلو فاكما) ١٣ _ الطائر السحري . . . (أفريقيا الوسطى) ١٤ _ الألغاز (الهند) ١٥ _ الحطَّاب العجوز (النامان) ١٦ _ الأسئلة الثلاثة (الصين)



كورنيش المزرعة ، بناية الترك ، تلفون ٢٠٤١١٠ . العنوان البرقي : دافتشر ، بيروت ، لبناد





